



Vypečené svátky: Co vlastně slavíme o Velikonocích?

29. března | 15:00 | Klub zastupitelů města Brna, Mečová 5 | volný vstup

Velikonoce jsou tady a pro řadu z nás jsou to prostě jen dny volna. Co máme během těchto svátků slavit, když nám jejich křesťanský smysl není blízký? Terén zve na druhý díl celoročního projektu STÁTKY, ve kterém jsou tyto otázky vítané.

Design studio besiidka (Nikola Chromečková a David Hotárek) promění na Květnou neděli Klub zastupitelů města Brna na laboratoř slavení. Návštěvníci a návštěvnice mohou přijít v průběhu celého odpoledne, vzít do rukou kynuté těsto od brněnského pekařství Těsto a podle promptů, inspirací a šablon od besiidky budou péct obřadní pečivo. Ne proto, aby splnili tradici, ale aby si skrze ni položili otázky, které nás v tomto čase roku napadají.

*„Společně nalézáme recept, smysl a formu toho, jak dnes Velikonoce slavit,“ říká **Nikola Chromečková** ze studia besiidka. „Tradice jsou pro společnost zdrojem kontinuity a sounáležitosti, ale to neznamená, že je nemůžeme přepisovat. Proto navracíme do středu oslav jedlý materiál a rituální pečivo jako výchozí médium pro nové formy komunitních gest.“*

Výsledná pečená díla se stanou součástí sdíleného rituálního objektu a účastníci si odnesou domů zin s receptem, aby mohl rituál žít dál.

Akce se uskuteční 29. března v Klubu zastupitelů města Brna. Je vhodná pro rodiny s dětmi i pro všechny, kdo chtějí přijít na to, co můžeme o Velikonocích prožívat. Pojďte s námi přepisovat tradice podle toho, co nám vyhovuje! Podrobnější info o programu se dozvíte na našich [webových stránkách](#). Je možné přijít po celou dobu trvání a vstup na akci je volný.

O projektu STÁTKY

STÁTKY jsou celoroční série deseti uměleckých projektů na míru státním svátkům České republiky, kterou pořádá Terén. Promýšlí společenský význam svátků a otevírá prostor k jejich aktivní, radikální i kritické reinterpretaci. Dalšími jarními STÁTKY budou 1. května Svátek práce s kolektivem Fasáda a 8. května Den vítězství v pojetí Divadla Setkání.

O Terénu

Terén, scéna pro současné živé umění a nové formy diváctví, je dramaturgická a produkční platforma bez vlastního souboru a stálé scény. Od roku 2019 působí vedle Divadla Husa na provázku a HaDivadla v Centru experimentálního divadla.



O studiu besiidka

besiidka je design studio, kde se chuť setkává s materiálem. Jejich práce spočívá v experimentu a navrhování smyslových zážitků i jedlých a nejedlých produktů. Pohybuje se na pomezí designu, gastronomie a současné kultury. Vytváří projekty, které propojují tradici s budoucností a otevírají nové způsoby, jak vnímat jídlo i materiál. Od roku 2024 funguje jako autorské duo Nikoly Chromečkové a Davida Hotárka a během svého působení pracovalo v Brně, Ghentu a Praze.

Kontakt

Louisa Werlová

PR & Marketing

+420 733 599 822

werlova@jasuteren.cz

 www.jasuteren.cz

 @jasuteren

 Terén

 [PR balíček](#) Vypečené svátky (VELIKONO°CE)

